

Nazwa przedmiotu: Projektowanie architektoniczne 2		Kod przedmiotu: WA.SLA225
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Architektury Wnętrz		
Nazwa kierunku: architektura wnętrz		
Forma studiów: I stopnia, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: podstawowe	Rok / semestr: I / 2	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Ćwiczenia	45

Koordynator przedmiotu / modułu	mgr inż. arch. Paweł Lewoc
Wymagania wstępne	1. Ukończenie 1 semestru studiów licencjackich 2. Poznanie podstawowych zasad projektowania architektonicznego związanych z formą, kompozycją, kontekstem lokalizacyjnym
Forma zaliczenia	egzamin
Typ oceny	numeryczna
Metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem środków audiowizualnych Ćwiczenia projektowe Zajęcia informatyczne Konsultacje

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	Umiejętność projektowania form przestrzennych

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
Posiadanie wiedzy dotyczącej stosowania oprogramowania trójwymiarowego (3-D) - jako elementu wspomagającego proces projektowania wnętrz	Symbol: WA.SLA225_W01 Efekty kierunkowe: AW6_W04. AW6_W06. AW6_W10. AW6_W11. AW6_W22. AW6_W23. Metody weryfikacji: C: Egzamin
Umiejętności	
Realizowanie tematu projektowego w oparciu o wyobraźnię i własną emocjonalność	Symbol: WA.SLA225_U01

	Efekty kierunkowe: AW6_U02. AW6_U04. AW6_U05. AW6_U08. AW6_U09. AW6_U10. AW6_U11. AW6_U13. AW6_U20. Metody weryfikacji: C: Egzamin
Kompetencje społeczne	
Efektywne wykorzystywanie własnej wyobraźni, emocjonalności oraz twórcze myślenie i praca	Symbol: WA.SLA225_K01 Efekty kierunkowe: AW6_S01. AW6_S02. AW6_S03. AW6_S08. Metody weryfikacji: C: Egzamin

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
udział w ćwiczeniach warsztatowych	10
udział w ćwiczeniach projektowych	10
udział w wykładach	10
samodzielne studiowanie tematyki wykładów	8
samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku	2
opracowanie projektów	20
Samodzielna praca studenta	
udział w ćwiczeniach warsztatowych	10
udział w ćwiczeniach projektowych	10
udział w wykładach	10
samodzielne studiowanie tematyki wykładów	8
samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku	2
opracowanie projektów	20
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	120
Liczba punktów ECTS	2

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje	
2022 L	Ćwiczenia	Umiejętność projektowania architektury oraz dostosowania się do konkretnych indywidualnych wytycznych projektowych	Liczba godzin:	45
			Cele:	1

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2022 L	Ćwiczenia	Egzamin	100

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
2022 L		1. The Phaidon atlas of 21st century world architecture; Wyd. Phaidon 2. "Pełnia Architektury"; Walter Gropius

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
celujący (5,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte w sposób wykraczający ponad program nauczania
bardzo dobry (5,0)	zakładane efekty uczenia się zostały w pełni osiągnięte
dobry plus (4,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami
dobry (4,0)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z pewnymi brakami, które można uzupełnić
dostateczny plus (3,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z istotnymi brakami
dostateczny (3,0)	zakładane efekty zostały osiągnięte z poważnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym poziomie
niedostateczny (2,0)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane